

Stratégies d'apprentissage autonome et technologies numériques : résultats de recherche et perspectives pour l'oral en anglais langue étrangère

Résumé

Cet article présente les résultats d'une recherche sur les stratégies d'apprentissage autonome appliquées au développement de la compétence orale en anglais langue étrangère, en lien avec l'usage des technologies numériques. L'étude, fondée sur une méthodologie mixte, met en évidence la corrélation entre autonomie, motivation et amélioration de la production orale. À partir de ces résultats, une dimension prospective est proposée, intégrant les avancées récentes en intelligence artificielle, réalité virtuelle et plateformes collaboratives, pour renforcer la compétence communicative à l'oral dans des contextes formels et informels d'apprentissage.

1. Introduction

Depuis les travaux fondateurs de Holec (1981) et Little (1994), l'autonomie de l'apprenant est considérée comme un élément clé dans l'acquisition des langues étrangères. Dans un monde postpandémique caractérisé par la digitalisation de l'enseignement, la question se pose de savoir comment les technologies peuvent soutenir l'autonomie et, en particulier, la compétence orale en anglais langue étrangère (ALE). Cette étude s'inscrit dans ce cadre en explorant les stratégies d'apprentissage autonome adoptées par des apprenants mexicains et leur articulation avec les outils numériques utilisés pour développer la production orale.

2. Méthodologie

La recherche a adopté une approche mixte (Creswell & Plano Clark, 2018), combinant un questionnaire basé sur les échelles de Likert (Joshi et al., 2015) et des entretiens semi-directifs (Lopezosa, 2020). L'échantillon était constitué d'étudiants universitaires de niveaux intermédiaire et avancé en anglais. Les données quantitatives ont permis d'identifier les stratégies d'autonomie les plus utilisées, tandis que les données qualitatives ont approfondi les perceptions des apprenants concernant le rôle des technologies numériques.

3. Résultats de la recherche

Les résultats montrent trois tendances principales :

1) Prévalence de l'apprentissage autorégulé. Les apprenants utilisent fréquemment des stratégies de planification, de prise de notes et de révision autonome, rejoignant les observations de Zimmerman (2000) et Torrano et González (2004).

2) Impact des technologies numériques sur l'autonomie. Les outils numériques tels que Duolingo, YouTube, jeux vidéo en ligne et réseaux sociaux ont favorisé un apprentissage informel et immersif (Sundqvist & Sylvén, 2016).

3) Autonomie et motivation interdépendantes. Conformément à la théorie de l'autodétermination (Deci & Ryan, 2012), les étudiants autonomes présentent une motivation intrinsèque plus élevée et une participation plus active à des interactions réelles.

4. Discussion

Ces résultats confirment que l'autonomie ne se limite pas à l'indépendance, mais implique un processus d'autorégulation et d'interaction sociale (Benson, 2001 ; Little, 2006). La pandémie de COVID-19 a accéléré cette transformation, créant une transition vers des environnements hybrides combinant apprentissage formel et informel (Moorhouse, 2020). Les étudiants associent l'usage des technologies à un contrôle accru sur leur apprentissage, notamment grâce à la rétroaction immédiate et à la possibilité de répéter des interactions sans jugement.

5. Dimension prospective : vers une autonomie augmentée

5.1. Réalité virtuelle et environnements immersifs

Les recherches récentes de Lin et Lan (2022) démontrent le potentiel des environnements de réalité virtuelle pour reproduire des situations communicatives authentiques. Ces outils favorisent la confiance et la gestion de l'anxiété (Criado & Mengual, 2017).

5.2. Intelligence artificielle et rétroaction personnalisée

Les systèmes basés sur l'IA, tels que ChatGPT, ELSA Speak ou Speakly, permettent une correction phonétique et prosodique en temps réel (Lashari & Umrani, 2023).

5.3. Réseaux sociaux et apprentissage collaboratif

Les plateformes comme Instagram, TikTok et Discord sont devenues des espaces d'apprentissage social où les apprenants produisent et partagent du contenu oral (Munday, 2016 ; Lee, 2020).

5.4. Apprentissage hybride et co-régulation

L'intégration de technologies comme Moodle, Kahoot! ou Padlet favorise la co-régulation entre enseignants et apprenants (Allal, 2016).

6. Recommandations pédagogiques

- 1) Encadrer l'autonomie numérique. L'enseignant doit accompagner les apprenants dans la sélection et l'évaluation critique des outils numériques.
- 2) Favoriser la production orale intégrée. L'utilisation d'activités telles que les podcasts, les jeux de rôles virtuels et les projets vidéo collaboratifs développe la prononciation et la confiance (Aguilera et al., 2022).
- 3) Former à l'autoévaluation et à la réflexion. L'intégration de journaux de bord numériques encourage la prise de conscience métacognitive.

7. Conclusion

Les stratégies d'apprentissage autonome, soutenues par les technologies numériques, constituent un levier puissant pour le développement de la compétence orale en anglais langue étrangère. L'évolution rapide des outils ouvre de nouvelles perspectives pour une autonomie augmentée, où l'apprenant devient acteur et concepteur de son apprentissage.

8. Réflexions prospectives sur les technologies émergentes

Dans le contexte actuel de transformation éducative, les apprenants, enseignants et formateurs s'approprient progressivement l'intelligence artificielle (IA), dont les usages vont de la rétroaction automatisée et de l'évaluation formative adaptative à la conception d'environnements d'apprentissage personnalisés. Si les potentialités de l'IA sont remarquables — soutien à l'autonomie, accessibilité accrue, apprentissage inclusif —, elles comportent également des risques éthiques et pédagogiques liés à la protection des données, à la dépendance technologique et à l'uniformisation des pratiques d'enseignement. Il est donc essentiel de promouvoir un usage critique, éthique et responsable de ces technologies, en veillant à ce que la médiation humaine demeure au cœur des processus éducatifs.

Les développements récents des métavers, des hologrammes et des jeux sérieux redéfinissent les espaces d'apprentissage, favorisant l'immersion, la collaboration et l'expérimentation. Toutefois,

ces innovations doivent être abordées dans une perspective techno critique permettant de distinguer entre innovation authentique et simple technicisation de la pédagogie. À cet égard, il convient de promouvoir une éducation numérique accessible, critique et émancipatrice, qui vise non seulement à utiliser les outils, mais aussi à comprendre leurs logiques, leurs limites et leurs impacts sociaux.

Les innovations techno pédagogiques actuelles tendent vers une plus grande personnalisation des apprentissages, mais elles encouragent également le développement de nouvelles formes de travail collectif, portées par l'intelligence collective et les communautés virtuelles. L'enjeu consiste à trouver un équilibre entre individualisation des parcours et dimension sociale de l'apprentissage, afin que la formation, qu'elle soit en présence ou à distance, demeure anthropocentrée et humaniste.

Enfin, il est indispensable d'intégrer la sobriété numérique comme principe éducatif central, en prônant un usage raisonné et durable des ressources technologiques. Dans un monde de plus en plus connecté, l'éducation doit viser une technologie au service de l'humain, où l'innovation renforce la pédagogie.

Références

- Aguilera, G., Fiol, A., et Olivero, M. (2022). *Le développement de la compétence orale en anglais à partir de l'approche par tâches*. *Didáctica y Educación*.
- Allal, L. (2016). *La co-régulation de l'apprentissage des élèves dans une culture d'évaluation pour l'apprentissage*. Springer.
- Alrabai, F. (2021). *The influence of autonomy-supportive teaching on EFL students' classroom autonomy*. *Frontiers in Psychology*, 12, 728657. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.728657>
- Benson, P. (2001). *Teaching and researching autonomy in language learning*. Longman.
- Creswell, J. W., et Plano Clark, V. L. (2018). *Designing and conducting mixed methods research* (3e éd.). SAGE Publications.
- Deci, E. L., et Ryan, R. M. (2012). *Self-determination theory*. Oxford University Press.
- Derwing, T. M., et Munro, M. J. (2015). *Pronunciation fundamentals*. John Benjamins.
- Downes, S. (2022). *Connectivism*. NRC Canada.
- Hockly, N. (2022). *Digital literacies and language teaching in a post-pandemic world*. *ELT Journal*, 76(2), 129-138. <https://doi.org/10.1093/elt/ccac010>
- Lashari, A., et Umrani, S. (2023). *Reimagining self-directed learning language in the age of artificial intelligence*. *Grassroots*, 57(1), 1-20.
- Lee, L. (2020). *Social media in foreign language learning*. *Educational Technology & Society*, 23(2), 1-14.
- Lin, T.-J., et Lan, Y.-J. (2022). *Language learning in virtual reality environments*. *Educational Technology & Society*, 25(1), 114-129.
- Little, D. (2006). *Learner autonomy : Drawing together the threads of self-assessment, goal setting and reflection*. ECML.
- Munday, P. (2016). *The case for using Instagram in language education*. *Journal of Language and Cultural Education*, 4(3), 70-87.
- Reinders, H., et Benson, P. (2017). *Language learning beyond the classroom*. *Language Teaching*, 50(4), 561-578. <https://doi.org/10.1017/S0261444817000192>
- Sundqvist, P., et Sylvén, L. K. (2016). *Extramural English in teaching and learning*. Palgrave Macmillan.

Zimmerman, B. J. (2000). *Attaining self-regulation : A social cognitive perspective*. Academic Press.